

Marcha à Ponta Grossa

Música | José Itiberê de Lima (Casusa)

Letra | Prof. Dario Nogueira dos Santos

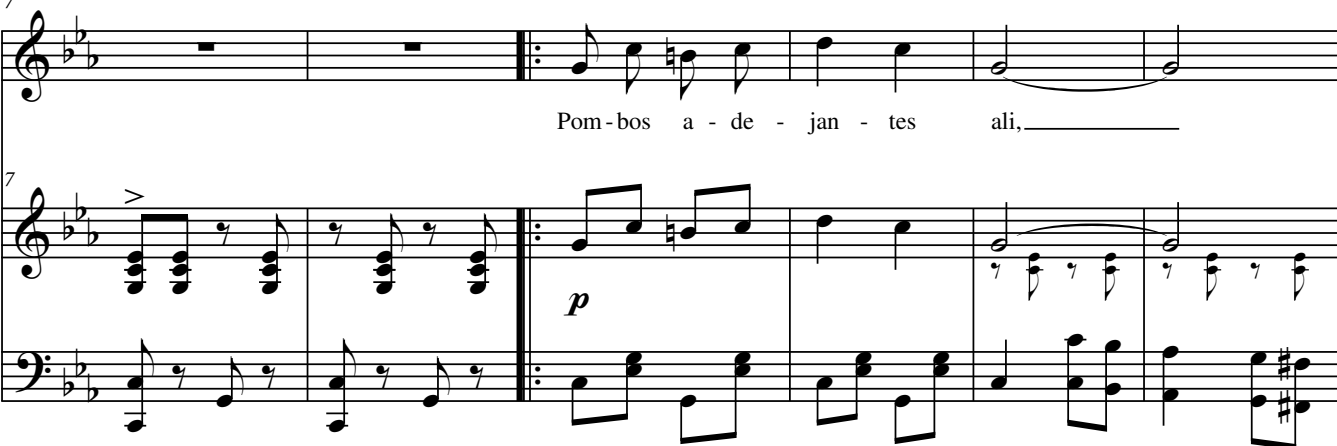
Piano



f

The first system of the piano introduction consists of six measures. The right hand plays a series of chords in the treble clef, while the left hand plays a rhythmic pattern of eighth notes in the bass clef. The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 2/4.

7



Pom - bos a - de - jan - tes ali, _____

p

The second system begins with a vocal line starting at measure 7. The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern. The piano part features a dynamic change to piano (*p*) at measure 10. The vocal line has a long note at the end of the system.

13



Da cas - ca - vel, nas cha - pa - das, Em co - li - nas _____ do Pi - tan -

The third system continues the vocal and piano accompaniment. The piano part features a series of chords with accents in the right hand. The vocal line continues with a long note at the end of the system.

19



gui _____ Poi - sam a - sas _____ doi - ra - - das, Em co -

The fourth system concludes the vocal and piano accompaniment. The piano part continues with a rhythmic pattern of eighth notes. The vocal line ends with a long note.

Editoração Musical | Douglas Passoni de Oliveira

A presente edição não visa fins lucrativos e/ou comerciais.

douglaspasconi@hotmail.com

25

li - nas _____ do Pi - tan - gui, _____ Poi - sam a - sas _____ doi -

25

31

ra - - das. Sal - ve, sal - ve, Pon - ta Gros - sa!

31

37

De ver - de - jan - tes cam - pi - - - nas. É dos ma - res a al - ma

37

43

nos - - - sa Vem - vi - bran - do em tu - as co - li - - - nas!

43

49

Sal - ve, sal - ve, Pon - ta Gros - sa! De ver - de - jan - tes cam -

55

pi - - - nas. É dos ma - res a al - ma nos - - - sa Vem vi -

1 ao 5.

6.

61

bran - do em tu - as co - li - - - nas! li - - - nas!

1 ao 5.

6.

Marcha à Ponta Grossa

Música | José Itiberê de Lima (Casusa)

Letra | Prof. Dario Nogueira dos Santos

Pombos adjantes ali,
Da cascavel nas chapadas,
Em colinas do Pitangui,
Poisam asas doiradas.

Salve, salve, Ponta Grossa!
De verdejantes campinas.
É dos mares a alma nossa,
Vem vibrando em tuas colinas!

De grandeza viva fonte,
A princesa decantada,
Rútila no horizonte,
Por ondas verdes, beijada!

Salve, salve, Ponta Grossa!

Vozes nossas retumbantes
Proclamam fraternidade,
São mensageiros volantes
Que dão paz a humanidade.

Salve, salve, Ponta Grossa!

O sol que doira teus campos,
E faz espelho dos mares,
Guarda luz dos piralamos,
Que a noite brilha nos ares.

Salve, salve, Ponta Grossa!

Os astros não têm fronteira;
Transcendendo na harmonia,
Rebrilham a vida inteira,
Saudando a noite e ao dia.

Salve, salve, Ponta Grossa!

Nossa visita é motivo,
Que liga a praia distante,
Ao panorama festivo,
De Ponta Grossa, radiante!

Salve, salve, Ponta Grossa!